



DOSSIER DEI MATERIALI*

IL PRESENTE

Le preconoscenze.

CHE COSA SO DI VILLA CONESTABILE?

Che cosa è?

.....
.....

Chi ci vive?

.....
.....

Dove si trova?

.....
.....

Com'è?

.....
.....

È antica o moderna?

.....
.....

VILLA CONESTABILE

Chi ci viveva?

.....
.....

Perché?

.....
.....

Che cos'era?

.....
.....

Com'era?

.....
.....

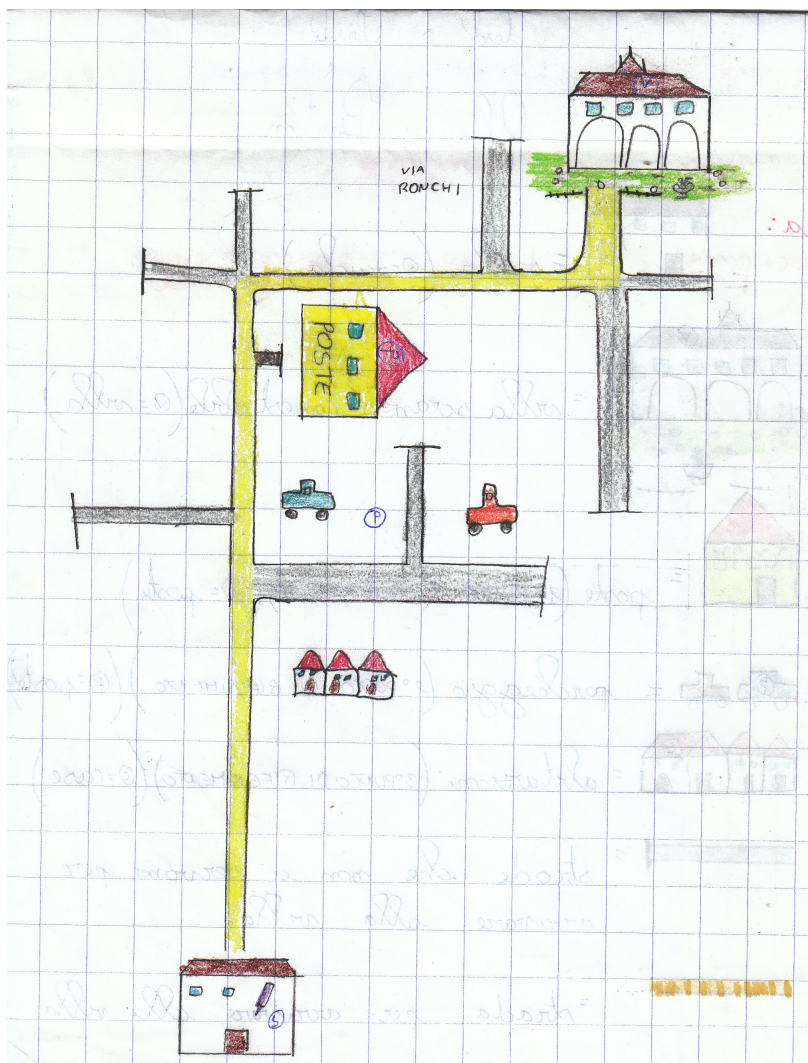
1- Disegno la villa come la ricordo.

*In alcuni esercizi sono state inserite le risposte degli alunni.

Le prenozenze del percorso
scuola-villa.

COME POSSO ARRIVARE ALLA VILLA?

- 1- Disegniamo e ricostruiamo insieme la mappa mentale del percorso dalla scuola alla villa tenendo presente i punti di riferimento.
- 2- Costruiamo la legenda.

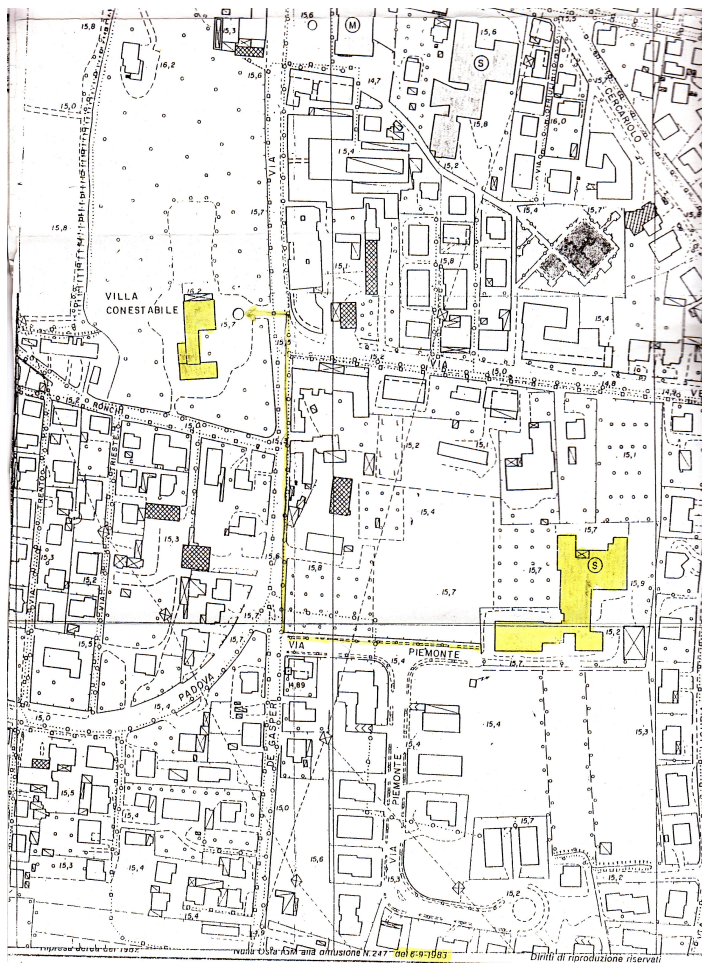


La pianta del territorio.

DOVE SI TROVA LA VILLA?

1- Visita alla villa Conestabile.
2- Leggiamo il rilievo aerofotogrammetrico del centro di Scorzè (1982) e procediamo così:

- orientiamo la carta;
- evidenziamo le vie principali e i punti di riferimento;
- coloriamo la scuola e la villa;
- tracciamo il percorso eseguito per arrivare alla villa.



La testimonianza.

CHE COSA SANNO GENITORI E NONNI?

1- Scriviamo insieme il questionario per i genitori e i nonni.

Quando tu avevi la mia età c'era la villa?

.....

Era uguale ad oggi?

.....
.....

Era anche a quel tempo un albergo, ristorante e bar?

.....
.....

Era abitata? Da chi?

.....
.....

Si chiamava come oggi?

.....
.....

Ai tuoi tempi la villa ha avuto qualche restauro?

.....
.....

Il parco della villa era com'è oggi?

.....
.....

Quando eri piccolo sei mai entrato nel parco?

.....
.....

Se sì, che cosa sei andato a fare?

.....
.....

Raccolta delle informazioni
in una tabella.

1- Elenchiamo le informazioni raccolte dall'intervista.

- La villa esisteva fin dai tempi dei nonni ed era un po' diversa.
- Ai tempi dei genitori era uguale ad oggi.
- La villa oggi è un bar, albergo, ristorante. Aveva lo stesso uso anche ai tempi dei genitori, forse in più c'era la discoteca. Ai tempi dei nonni era una abitazione.
- Oggi e ai tempi dei nonni i proprietari non sono gli stessi: ai tempi dei nonni più anziani era abitata dai conti Soranzo e oggi dalla famiglia Martinelli.
- Il nome della villa è rimasto più o meno lo stesso.
- Nel corso degli anni la villa ha subito diversi restauri.
- Gli elementi del parco ai tempi dei genitori erano gli stessi di oggi ma il parco era più trascurato. I nonni hanno detto la stessa cosa ma hanno aggiunto che c'era una villetta.
- Noi e i nostri genitori siamo entrati nella villa per motivi di svago, i nonni sono entrati per motivi di lavoro, per raccogliere castagne o per giocare.

3- Inseriamo le risposte nella tabella per fare confronti

TEMI	NOI	GENITORI	NONNI
ESISTENZA DELLA VILLA	Sì	Sì	Sì
ERA UGUALE AD OGGI?		Sì, ma un po' meno curata	Non era uguale ad oggi
FUNZIONE D'USO	Bar, ristorante, albergo	Bar, ristorante, albergo discoteca	Abitazione
PROPRIETARI	La famiglia Martinelli	La famiglia Martinelli	I conti Soranzo (per i nonni più anziani)
NOME	Villa Soranzo Conestabile	Park Hotel Villa Soranzo Conestabile	Villa Soranzo Conestabile della Staffa.
RESTAURI		Sì	Sì
ELEMENTI DEL PARCO	Prato all'inglese, laghetto con ponticello, sentieri, collinetta, parcheggio	Meno alberi, laghetto, sentieri, prato e bosco incolti	Parco esteso con molti alberi alti, prato, collinetta, laghetto, villetta
VISITE AL PARCO	Sì	Sì	Nonni più giovani: sì; nonni più anziani: no
SCOPO DELLE VISITE	Per pranzo al ristorante, visite con l'asilo e la scuola	Per giocare nel parco e vedere gli animali, per mangiare il gelato	Per giocare nel parco, raccogliere le castagne, lavorare

La fonte architettonica.

COM'È VILLA CONESTABILE OGGI?

1- Visitiamo la villa e completiamo la griglia di osservazione.

*L'esterno

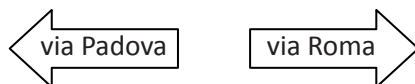
1- La villa si trova:

- al centro del paese
- in campagna
- in mezzo a un parco

2- Davanti la villa, vicino alla recinzione, c'è un cartellone.

Riporta ciò che vi è scritto

3- A sinistra dell'ingresso, sul marciapiede, vi è questa indicazione stradale:



- la villa si trova in via Padova
- la villa si trova in via Roma

Motiva la scelta

.....

4- Per entrare nella villa si passa per un cancello, che ha:

- una cancellata in ferro battuto ornata da uno stemma
- un motore elettrico e un lampeggiatore
- due pilastri molto larghi e bassi, su cui ci sono due sfere di pietra

5- Davanti la villa c'è:

- un cortile asfaltato
- uno spiazzo ghiaioso in parte utilizzato come parcheggio
- un cortile spazioso ricoperto di ghiaia

6- Nel cortile c'è:

- una vasca quadrata
- un monumento
- una fontana rotonda con una statua al centro

*** L'edificio**

1- La villa è costituita da:

- un unico edificio
- più edifici non collegati tra loro
- più edifici collegati tra loro

2- Secondo te, la parte principale e più importante della villa è:

- quella all'estrema sinistra
- quella costruita più in dietro
- quella che ha le statue sul tetto (corpo centrale)

3- Le finestre del corpo centrale:

- sono tutte uguali
- alcune sono sormontate da lunette o timpani
- sono diverse per forma e grandezza

4- Prendi nota degli elementi architettonici della facciata e scrivi la loro definizione

ELEMENTI	DEFINIZIONE
Piani
Balconi
Balaustra
Lunetta
Timpano
Porta d'ingresso

5- Disegna, nello spazio sottostante altri elementi che ti sembrano interessanti.

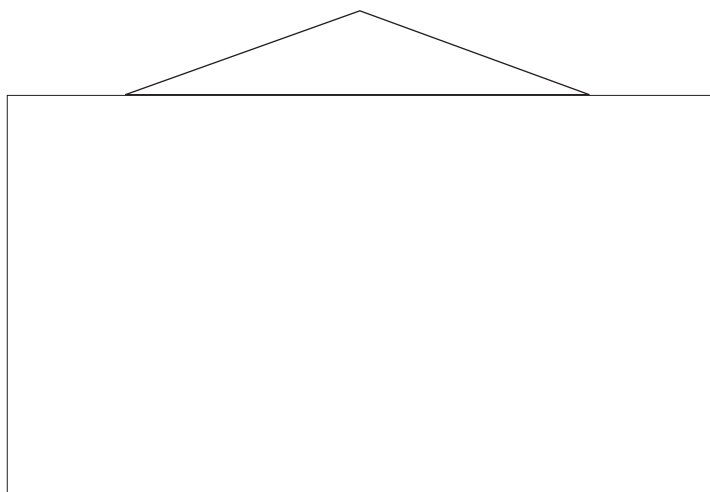
6- Hai individuato lo stemma?

7- Dove si trova?

Riflessione e autovalutazione.

COSA SO DELL'ESTERNO DELLA VILLA CONESTABILE?

1- Questa è la sagoma della villa. Disegna gli elementi architettonici che hai imparato a riconoscere.



2- Pensi di aver ricostruito in modo completo la villa?

Sì No Abbastanza

3- Ora confronta il tuo disegno con una foto della villa.

4- Elenca i particolari che hai dimenticato

.....

5- Elenca i particolari che hai disegnato, ma che nella facciata non ci sono

.....

6- Elenca i particolari sbagliati

.....

La fonte iconografica.

1- Osserva lo stemma nobiliare e poi completa il testo.



- Lo stemma è diviso in parti
- La parte superiore rappresenta il copricapo del o corno dogale
- Quella centrale rappresenta una corona con
- In quella inferiore c'è uno scudo diviso obliquamente in zone: una ha rilievi orizzontali in campo color, l'altra con rilievi tondeggianti in campo tinteggiato di

2- Fa' delle ipotesi sul significato delle diverse parti

Il corno dogale può significare che

La corona

Lo scudo

1- Completa il seguente testo cloze.

La villa si trova in via
 L'ingresso ha
 Davanti la villa si trova e c'è una
 La villa è costituita da
 Si chiama
 Una volta era abitata da
 Oggi i proprietari sono ed è utilizzata come

Ho capito questa funzione d'uso anche da alcuni elementi:

- cartellone parco tavolini e sedie fontana
 parcheggio laghetto vasi di sempreverdi scritta "BAR"

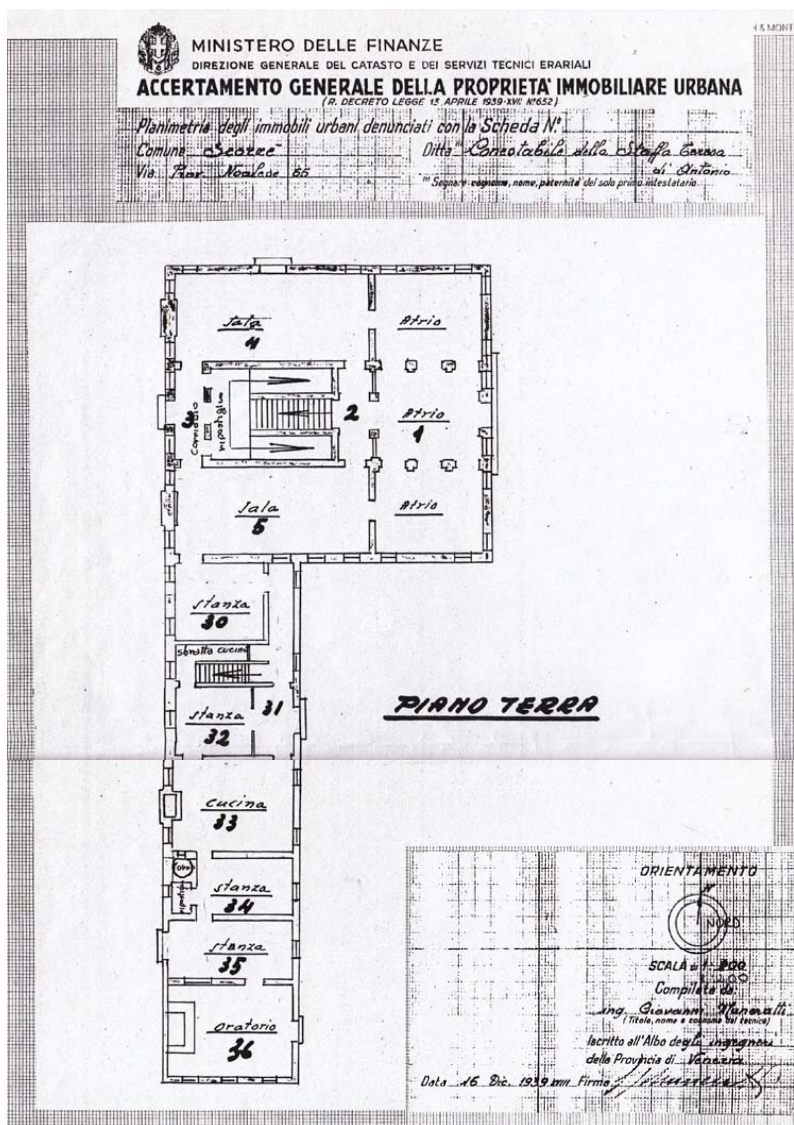


IL PASSATO

Un documento del catasto, 1939.

LA VILLA CONESTABILE NEL '900

1- Osserviamo con attenzione il documento del catasto del 1939 con la pianta allegata.



1- Cerchiamo i termini difficili che appaiono nell'intestazione e costruiamo un glossario.

GLOSSARIO

MINISTERO DELLE FINANZE	Settore dell'amministrazione dello Stato che si occupa delle tasse
IMMOBILE	Edifici, terreni, proprietà
CATASTO	Dal greco "catasticon" – registro Ufficio che elenca e cataloga i beni immobili
SERVIZI TECNICI ERARIALI	Servizi svolte da persone che calcolano le tasse
ERARIO	Le finanze dello stato
URBANO	Dal latino "urbs" – città; che riguarda la città
PLANIMETRIA	Pianta dell'edificio
DITTA	Termine per indicare chi ha dato l'incarico di disegnare la planimetria
CONESTABILE	Cognome della famiglia committente Ufficiale di corte con diverse funzioni secondo le epoche
ALBO	Registro consultabile dal pubblico nel quale sono iscritte le persone che hanno il titolo per esercitare una data professione. Esempio: albo degli ingegneri.

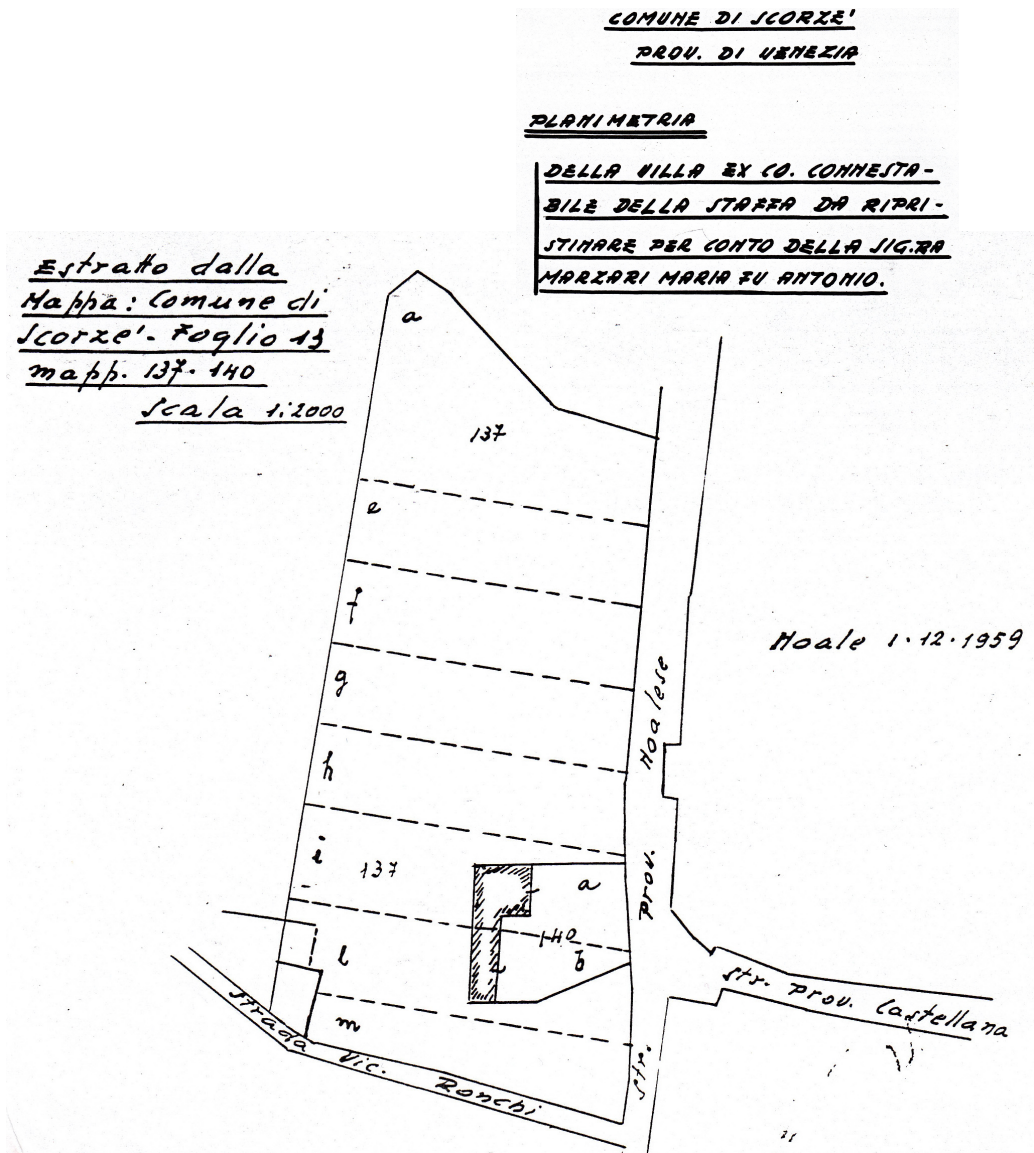
3- Individuiamo gli argomenti o temi principali e trascriviamo in una tabella le informazioni.

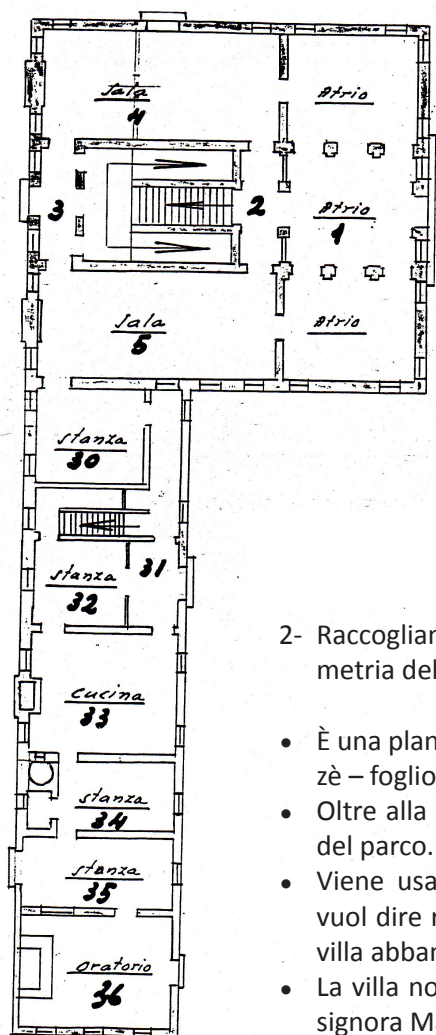
Argomenti/Temi	Informazioni
Proprietari Localizzazione della villa Descrizione della pianta	Conestabile della Staffa Teresa di Antonio Strada Provinciale Noalese n.65, oggi via Roma Entrando nel corpo centrale si trovano: un atrio con quattro colonne centrali, una scala centrale; due sale laterali collegate da due corridoi che si trovano davanti e dietro la scala. Dalla sala di sinistra si entra nell'ala laterale che comprende varie stanze tra le quali ci sono la cucina e l'oratorio, chiesetta della villa

Le fonti cartografiche del 1959.

1- Osserviamo la planimetria della villa Conestabile nella mappa di Scorzè del 1959.

Vedi scansione documento "Comune di Scorzè".





PIANO TERRA

2- Raccogliamo le informazioni trovate osservando la planimetria della villa.

- È una planimetria: estratto dalla mappa Comune di Scorzè – foglio 13, mappale 137-140.
- Oltre alla pianta del piano terra della villa c'è la mappa del parco.
- Viene usato nell'intestazione il verbo *ripristinare*, che vuol dire riportare come era prima. Ciò vuol dire che la villa abbandonata e in rovina doveva essere restaurata.
- La villa non appartiene più ai conti Conestabile ma alla signora Marzari Maria.
- La pianta del piano terra è uguale a quella del 1939 e gli spazi indicati sono gli stessi.
- Non sono più presenti alcune scritte relative all'uso dei locali.
- La strada che passa davanti alla villa si chiama ancora Provinciale Noalese.
- Davanti alla villa si incrociano due strade provinciali: la Noalese e la Castellana.
- La Castellana nel tratto di fronte alla villa oggi si chiama via Venezia.
- Il parco appare suddiviso in lotti, appezzamenti di terreno dove poter costruire.

Le fonti d'archivio.

- 1- Leggi la trascrizione del documento emanato dal Ministro della Pubblica Istruzione.

IL MINISTRO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

Vista la legge 1 giugno 1939, n°1089 sulla tutela delle cose d'interesse artistico e storico; ritenuto che LA VILLA SORANZO, IL PARCO E LE ADIACENZE sito in Prov. di VENEZIA Comune di SCORZÈ Via ROMA n° 69 segnato in catasto a numeri 140-137-138-139 sezione Unico Foglio III In Comune di Scorzè di proprietà dei CONESTABILE DELLA STAFFA conte Antonio fu e Teresa, Elena, Antonietta, Chiara, sorelle di Antonio Confinante con e con
Ha interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge perché nobile architettura settecentesca a tre piani di gusto neoclassico, timpano con statue, finestre centrali fiancheggiate da parete. Dall'androne decorato con colonne e lesene corinzie parte un ampio scalone "a tenaglia", "parco con laghetto e montagnola".

DICHIARA

LA VILLA SORANZO, IL PARCO E LE ADIACENZE

Come sopra descritto, ha interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge 1 giugno 1939, n° 1089, per i motivi suindicati e viene quindi sottoposta a tutte le disposizioni di tutela contenute nella legge stessa.

La presente dichiarazione sarà notificata in via amministrativa ai proprietari domiciliati in ROMA, Via Carducci n° 4.

A mezzo del messo comunale di ROMA

2. Ricaviamo informazioni dal documento:

- il documento si riferisce ad una legge del 1 giugno 1939 sulla tutela di cose d'interesse artistico e storico
- la villa e il suo parco sono tutelate, cioè i proprietari devono conservare la proprietà com'è e non possono ricavare appartamenti o smembrare il parco in lotti
- la villa si trova in via Roma n° 69 e ha 2 confinanti
- i proprietari sono il conte Antonio e le quattro sorelle che abitano a Roma
- la villa, il parco e le sue adiacenze sono dichiarate di interesse artistico e storico

3. Dopo aver letto il documento, ci siamo chiesti:

Perché il Ministro della Pubblica Istruzione si occupa della villa Soranzo, del parco e delle sue adiacenze?

Perché la villa e il parco sono considerati dal Ministro della Pubblica Istruzione di interesse particolarmente importante?

4. Sottolinea le frasi della trascrizione che ti fanno capire che la villa ha un interesse artistico e storico.

1- Leggiamo il documento e spieghiamo le parole difficili.



COMUNE DI SCORZE

PROVINCIA DI VENEZIA

6 giugno 1961

prot.n.2591

r.n.n.602937/3

Oggetto: MARZARI MARIA In Trevisani - aspirante esercente ristorante/
albergo nell'ex Villa Co.Conestabile.-

ALLA QUESTURA di VENEZIA

Nel comunicare con la nota a margine è stata data comunicazione all'interessata in data 30 maggio scorso, mi permetto esporre qui in appreso un po' diffusamente le ragioni per le quali questa Amministrazione gradirebbe che la domanda venisse ripresa in benevolo esame per un eventuale, auspicabile accoglimento.-

Scorze ha nel suo capoluogo una unica bellezza - la villa e il parco già Co.Conestabile - che per anni di deplorabile abbandono minacciava di andare in rovina. Vi erano stati degli approcci per vedere se possibile avere l'utilizzo del complesso adibendolo a collegio o casa di cura. Purtroppo non si è trovato chi si interessasse della soluzione. Ultimamente Villa e Parco erano stati acquistati dalla sig.ra Marzari Maria in Trevisani che si temeva, da vaghe enunciazioni, volesse adibire la Villa ad alloggi popolari e il parco ad area fabbricabile. E' intervenuta l'Amministrazione ed il Ministero della Pubblica Istruzione il quale - in accordo anche con analogo parere espresso dalla Sovrintendenza ai Monumenti ha permesso che Villa e Parco potessero essere unitariamente utilizzati solo adibendoli ad Albergo/Ristorante con parco a servizio, e ciò ad evitare il deperimento ed il disfacimento totale del complesso.

Nel prendere questa deliberazione tanto la Amministrazione Comunale che la Sovrintendenza ai Monumenti non ha pensato che potessero esserci delle difficoltà da parte di cod.on.le Questura. Già altre Ville risultavano adibite a tale uso e Scorze del resto è situata in un nodo stradale ad intensissimo traffico anche di turisti per il che si riteneva che la richiesta potesse trovare accoglimento.

In Scorze inoltre, e da alcuni anni, è in promettente sviluppo il complesso FONTI di Acqua Minerale San Benedetto, complesso che va richiamando in Scorze un numero sempre maggiore di visitatori. Anche per questo e fino a tanto che in località Fonti non sorgerà una adeguata attrezzatura il poter trovare in sito un Albergo/Ristorante sarebbe quanto mai indicato. E' questa dell'Albergo/Ristorante una necessità ed un bisogno per Scorze se si vuole dare avvio a quella ripresa che ormai pare in atto, anche dal lato turistico.

Vi sono parecchi stabilimenti ed altri complessi hanno acquistate aree per la installazione di altre industrie. Indubbiamente vi è un fervore di opere che quanto prima porterà Scorze capoluogo a superare in popolazione quel rapporto limite che ora sembra ostare al sollecitato rilascio.

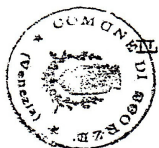
Scorze inoltre ha esercizi che mancano di ambienti, locali e servizi confortevoli quali oggi auspicabili.

(... segue)

Vi è una unita "Trattoria con Alloggi" che dispone di sole 6 o 7 stanze con un minimo di "confort". Troppo poco per le esigenze del tempo. Turisti, commercianti, industriali e loro tecnici devono molte volte portarsi nei Centri vicini per trovare di che decentemente alloggiare o ristorarsi. Ne perde in prestigio e in denaro Scorzè tutta, che vedrebbe finalmente con l'apertura di un prestigioso Albergo/Ristorante in Villa il compimento di una grave lacuna.-

Ho fiducia che le suesposte considerazioni valgano a far riesaminare favorevolmente la pratica Marzari, del che vivamente ringrazio anche a nome dell'interessata ormai impegnata ed entusiasta della realizzazione.-

Con distinta osservanza.



SINDACO

Ricavare informazione
da un documento.

- 1- Cerchia con il blu la data del documento.
- 2- Sottolinea con il rosso il destinatario, con il viola il mittente.
- 3- Sottolinea con il verde l'oggetto della lettera, cioè il motivo per cui è stata scritta.
- 4- Cerchia con l'arancione il nome del/della proprietaria della villa.
- 5- Leggi e sottolinea le parole che non conosci e costruisci con i compagni un glossario.
- 6- Numera e sottolinea con la matita le ragioni per cui il sindaco riteneva necessario un albergo a Scorzè.
- 7- Trascrivi in uno schema di sintesi le informazioni prodotte.

Il Sindaco scrive alla Questura di Venezia per chiedere che venga accolta la domanda della signora Maria Marzari in Trevisan di aprire a Scorzè in villa Conestabile un albergo-ristorante e ne spiega i motivi:

- la villa è l'unica bellezza di Scorzè ma è in stato di grave abbandono
 - si voleva trasformarla in casa di cura o collegio ma non si sono trovate le persone disposte ad impegnarsi in questa impresa
 - la proposta di trasformare la villa in abitazioni popolari mentre il parco sarebbe divenuto zona edificabile è stata respinta dal Comune e dal Ministero della Pubblica Istruzione e dalla Sovrintendenza ai Monumenti
 - non esiste a Scorzè un albergo confortevole
 - essa si trova ad un incrocio di strade importanti attraversate da turisti
- 8- Costruisci la mappa concettuale delle tue attuali conoscenze.

Generalizzazione nello spazio.

CONOSCI ALTRE VILLE VENETE?

- 1- Localizza sulla carta della regione le ville che conosci o che hai visitato ed elencale.
- 2- Per trovare analogie o differenze tra le ville, quali argomenti o temi metteresti a confronto?
- 3- Osserva la villa Conestabile e la villa Emo che hai visitato e completa la tabella.



Villa Conestabile.



Villa Emo.

DENOMINAZIONE Villa Soranzo Conestabile	DENOMINAZIONE
UBICAZIONE Scorzè-Venezia, via Roma	UBICAZIONE
PROPRIETARIO '900: Conte Soranzo Conestabile della Staffa Oggi: Famiglia Martinelli	PROPRIETARIO '900: Oggi:.....
PERIODO COSTRUZIONE Sec. XVI	PERIODO COSTRUZIONE
STRUTTURA: Edificio a tre piani Timpano centrale con statue Facciata simmetrica Presenza di balaustra 1° piano	STRUTTURA :
PARCO: Alberi secolari: querce, magnolie, prato, siepi, laghetto, collinetta	PARCO:
FUNZIONE '900: abitazione Oggi: albergo, ristorante	FUNZIONE '900: Oggi: