

Paolo Veronese: Una festa per la vista ¹

Nato a Verona nel 1528, Paolo Caliari deve alla sua città natale il soprannome *Veronese* con cui era conosciuto a Venezia, la città in cui arriva nel 1553 e dove rimane fino alla morte nel 1588. A Venezia diventò uno degli artisti più ricercati come dimostrano ad esempio le sue tele a Palazzo Ducale.

La pittura come illusione architettonica

La pittura di Veronese si esprime al meglio su grandi superfici. Ne sono un esempio le decorazioni di Villa Barbaro a Maser, dove il pittore confonde l'architettura reale e quella dipinta in un gioco di illusioni. L'architettura classica del celebre architetto Palladio viene valorizzata dagli affreschi di Veronese: balaustre, cornici, porte e nicchie da cui si affacciano personaggi della mitologia antica, animali domestici e ritratti di famiglia, come ad esempio una bimba che si affaccia sulla porta.



Paolo Veronese, autoritratto, 1560 circa



Paolo Veronese, affreschi di Villa Barbaro a Maser, particolare, probabile autoritratto

- *Racconta e scrivi ciò che hai capito*

¹ http://www.treccani.it/enciclopedia/paolo-veronese_%28Enciclopedia_dei_ragazzi%29/