Allegato 2

RCS 2015-16

UdA “Echi dal fronte della Grande Guerra”

Classe 3° - IC Spinea1 - Sc Sec.Primo Grado

Docente Caterina Ditadi

4. SPERIMENTAZIONE UDA - Strumenti per la verifica e valutazione delle competenze.

Allegare la / le consegne

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  consegne | Indicatori | Annot |
| **Osservazioni in itinere**  | Interventi appropriati, incremento di conoscenze e abilità |  |
| **Test a domande aperte** sull’ inquadramento generale dell’evento: viene chiesto di * indicare sulla linea del tempo: date di inizio e conclusione della guerra, durata, fatti significativi (uscita della Russia dalla guerra, entrata USA, disfatta Caporetto, ...)
* Specificare quali erano gli schieramenti-alleanze contrapposte e quali Stati ne facevano parte
* spiegare cause ufficiali e cause economiche, politiche, sociali dello scoppio della guerra
* localizzare sulla carta i fronti di combattimento e gli eserciti contrapposti
 | Valutazione con voto decimaledescrittori: conoscenze di fatti ed eventi interrelazione tra conoscenze uso di strumenti per rappresentare informazioni storiche6 – conoscenze non del tutto corrette, frammentario quadro storico di riferimento; uso talvolta non appropriato dei sistemi di rappresentazione delle informazioni7 – conoscenze prevalentemente corrette, quadro storico generico, uso approssimativo dei sistemi di rappresentazione delle informazioni8 – conoscenze complessivamente precise, ricostruzione coerente del contesto, uso appropriato dei sistemi di rappresentazione delle informazioni9 – conoscenze precise e ricostruzione chiara del contesto, uso sicuro dei sistemi di rappresentazione delle informazioni10 – conoscenze sicure e complete, ricostruzione ampia e coerente del contesto, uso sicuro dei sistemi di rappresentazione delle informazioni |  |
| **Comprensione e selezione guidata** di informazioni per ciascuno dei testi narrativi, poetici, ...:* Domande per la comprensione guidata di uno dei brani, relativamente alla dinamica dell’azione, , gli oggetti presenti in scena, le percezioni sensoriali, ...

Esempio da A.Molesini, Non tutti i bastardi sono di Vienna, 2010(Vedi scheda inserita in allegato 3)**Brevi testi scritti espressivi** in cui l’alunno esprime correlazioni tra foto e testi:* Viene chiesto di associare liberamente foto-testi, testi–foto, di descrivere brevemente la situazione, di esprimere le proprie emozioni e riflessioni
 | Valutazione in voto decimaleDescrittori: comprensione informazioni esplicite-implicite autonomia inferenze tra documenti e testi coinvolgimento personale e registro linguistico coerente   |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Test di sintesi** a domande aperte sui brani letti (scheda inserita in allegato 3)**Scheda per l’autovalutazione**(scheda inserita in allegato 3) | Valutazione in voto decimaleDescrittori: Conoscenza dei testi Contestualizzazione. vicende narrate Riconoscimento della specificità delle fonti Metacognizione sul coinvolgimento emotivo  Ipotesi per il compito autentico |  |
| **Osservazione** durante la realizzazione del compito autentico | Descrittori per il compito autentico* Utilizza correttamente le informazioni spazio/temporali
* Attribuisce significati pertinenti a oggetti e fonti
* Sa verbalizzare contenuti impliciti utilizzando linguaggio e registro opportuni
 | Trasferimento valutazione in livelliA - avanzatoB – intermedioC - elementareD - iniziale |

Profilo delle competenze per questa UdA

Alunno \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ classe 3° Scuola Secondaria Primo Grado

|  |  |
| --- | --- |
| Competenze chiave disciplinari e trasversali coinvolte nell’UdA “Echi dal fronte 1GMond” | Tipo di rilevazione |
| osservazione | test | testo scritto | Osservazione sucompito autentico |
| **Comunicare nella madrelingua** | * si esprime in un linguaggio chiaro e corretto
* argomenta in modo coerente e pertinente in forma or/scrit
* tiene conto della situazione comunicativa di riferimento
 |  |  |  |  |
| **Consapevolezza ed espressione culturale: identità storica e geografica** | * comprende fatti ed elementi relativi ad ambienti di vita in epoche diverse dalla propria
* organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in relazione al periodo storico esaminato
 |  |  |  |  |
| **Imparare a imparare** | * si informa utilizzando adeguati strumenti
* gestisce il proprio apprendimento in modo autonomo e responsabile
 |  |  |  |  |
| Valutazione della competenza | Livello Iniziale - Elementare – Intermedio - Avanzato |