



Con il patrocinio dell'Amministrazione Comunale di Mogliano Veneto
Ufficio Scolastico

C'ERA UNA VOLTA

Imparare il passato tra finzione e storia

Giovedì 10 settembre 2015, ore 8.45- 17.00
Mogliano Veneto (TV) – Centro sociale e Scuola "Piranesi"

SCHEDA DI ISCRIZIONE AL SEMINARIO DI STUDI - 2015

Il/la sottoscritto/a

Scuola di appartenenza: denominazione

Località

discipline d'insegnamentoclassi/ e

e-mailtelcell

chiede l'iscrizione al Seminario di studi

*Per la partecipazione al laboratorio del pomeriggio, segnalare al massimo **due preferenze** (scrivendo accanto al laboratorio il numero 1 per la prima indicazione; 2 per la seconda).*

/ / 1. LABORATORIO SCUOLA DELL'INFANZIA; SC.PRIMARIA: CL. 1, 2

Dall'immagine alla costruzione di copioni e sceneggiature.

Dalla "lettura" e dalla interpretazione di fonti iconografiche immaginare e narrare luoghi di vita, abitudini paesaggi di un tempo passato. Il laboratorio vuole offrire spunti per utilizzare immagini e fotografie come strumento per conoscere e raccontare.

Anna Aiolfi - IC Spinea n.1 (VE)

/ / 2. LABORATORIO SCUOLA PRIMARIA: CL. 3, 4, 5

Costruzione e decostruzione di un racconto di finzione per imparare il passato.

Una scultura greca, la torre di un borgo, un antico utensile di uso comune, un dipinto e altri oggetti ancora possono tutti diventare elementi che, con l'aggiunta di uno o più bambini protagonisti e magari di un animale amico, formeranno l'intreccio di un racconto di finzione. Ma quale periodo storico scegliere, quali oggetti animare, che azioni mettere in campo?

Gabriella Bosmin - autrice di racconti per l'infanzia e ricercatrice di storia locale

/ / 3. LABORATORIO SCUOLA PRIMARIA: CL. 3, 4, 5

Prove di terapia intensiva per rianimare la storia.

Usando la tecnica dell'animazione raccontiamo un episodio storico realmente accaduto o inventiamo un breve racconto, ambientandolo in un periodo storico realistico.

Cartoncino, colori, forbici: la manualità al potere per "costruire" personaggi, oggetti, luoghi, che verranno trasformati con l'aiuto di macchina fotografica e computer.

Monica Lana - IC Mogliano Veneto 1; **Mauro Pizzato** - Associazione Culturale WEB 2012

/_/ 4. LABORATORIO SCUOLA SECONDARIA I° GRADO

Vero, falso, finto: mo(n)di diversi per dire il passato a scuola.

Testo narrativo e testo storico: sono due diverse modalità di raccontarsi e raccontare. È possibile conciliarli e far sì che il primo possa stimolare una riflessione che aiuti l'indagine storica? Il laboratorio cercherà di proporre delle attività in cui, attraverso la rappresentazione e le immagini di storie, sia possibile avvicinare i ragazzi alla "storia".

Silvia Ramelli - IC Peseggia (VE); **Carla Salvadori** - IC Maserada (TV)

/_/ 5. LABORATORIO

Imparare/insegnare la storia e la geografia anche con le app?

A partire dall'esempio "*Auschwitz, una storia di vento*" di F.Gregò (<http://www.paragrafoblu.it>) il laboratorio rifletterà sulla struttura dell'applicazione e sul suo possibile utilizzo didattico nei vari ordini di scuola.

Franco Gregò - Studio editoriale il Paragrafo; **Nadia Paterno** - IC Spinea n.1 (VE)

Firma

Data

.....

Da inviare **entro il 20 luglio 2015** a info@retegeestorie.it
Per info: referente Luisa Bordin tel. 0422.398018