

COME STRUTTURARE UN PROGETTO DI STORIA LOCALE

A PARTIRE DA UNA MAPPA...

LA TERZA ARMATA A MOGLIANO VENETO 1917/1918 La grande guerra in una retrovia

Ins. Elena Barbazza

Classi coinvolte 3B e 3C Scuola Secondaria di I grado *Margherita Hack*, Istituto Comprensivo *Nelson Mandela* di Mogliano Veneto a.s. 2015/2016.

Il progetto è stato realizzato in un'ottica di conoscenza storica e valorizzazione del territorio locale, per far capire a ragazzi/e il ruolo che ha avuto Mogliano Veneto nell'ambito del Primo Conflitto Mondiale.

Prima fase: Ricognizione nel territorio per individuare luoghi-chiave e testimonianze della Grande Guerra.

Modalità di lavoro: ragazzi/e suddivisi in piccoli gruppi provvisti di una **mappa di carattere storico** (vedi allegato 1). cercano nel territorio le ville e gli edifici, assegnati dall'insegnante, che hanno avuto un ruolo importante durante la Prima guerra mondiale. La mappa è stata realizzata nel 2006 dall'Associazione Culturale *Mojan* in collaborazione con il Comune di Mogliano e la Provincia di Treviso. Non sono ancora a conoscenza della loro funzione precisa. Devono scattare delle foto e salvarle in chiavetta. Inoltre per ogni edificio devono compilare una scheda (vedi allegato 2) che richiede alcuni dati relativi all'ubicazione, all'epoca di costruzione, allo stato attuale e alla loro destinazione d'uso attuale.

Seconda fase: Individuazione del RUOLO/FUNZIONE che le ville e gli edifici segnalati hanno avuto:

- a. nel periodo in cui hanno ospitato comandi e servizi della III Armata (1917/1918).
- b. prima della loro occupazione da parte della III Armata.

Modalità di lavoro: a ragazzi/e vengono forniti materiali vari, tra cui le **mappe storiche** realizzate in occasione di Mostre organizzate dal Gruppo di Ricerca Storica Astori in collaborazione con l'Amministrazione Comunale per ricordare la Grande Guerra; album fotografici e cd multimediali con foto d'epoca, documentazione varia da cui ricavare le informazioni necessarie per capire che servizi ospitavano gli edifici esaminati. Tra i siti di consultazione si indica quello approntato sempre dall'Amministrazione Comunale di Mogliano Veneto con la consulenza di Don Giuseppe Polo del Gruppo di Ricerca Astori per il Centenario della Prima Guerra Mondiale: <http://www.moglianoveneto-grandeguerra.it>.

Terza fase: REALIZZAZIONE AL COMPUTER SU DOCUMENTO WORD DI UNA SCHEDA/INFO SUGLI EDIFICI/VILLE ESAMINATI Compito autentico

Seguendo la traccia della scheda compilata nella fase 1, gli alunni devono stendere un testo corredandolo con le foto attuali e antiche (si fornisce modello da seguire).

Quarta fase: ANALISI DOCUMENTI DELL'ARCHIVIO COMUNALE

Gli alunni devono rilevare tramite analisi di vari dossier di documenti d'archivio predisposti dall'insegnante funzioni-aspetti organizzativi della retrovia a Mogliano gli OSPEDALI/INFERMERIE, I COMANDI (Bersaglieri, Arditi, Bombardieri, Genio, Aerostati,

dirigibili, Battaglione cecoslovacchi e francesi); SERVIZI SEGRETI; CASE DEL SOLDATO (aspetto ricreativo); ALLOGGI del RE, CUCINE/MENSE; SALMERIE; GIORNALI di TRINCEA (LA TRADOTTA).

Gli edifici e le loro funzioni, danno informazioni su tre aspetti:

- a. l'organizzazione dell'esercito italiano (comandi, ufficiali, soldati, diversi reparti, soldati stranieri, logistica, assistenza feriti...)
- b. l'organizzazione di una retrovia (requisizioni edifici, cambio di destinazione, rifornimenti, tempo libero)
- c. l'impatto della retrovia e della guerra in generale sul territorio e sulla popolazione di Mogliano: dalle trasformazioni del territorio (cambio di destinazione d'uso degli edifici, costruzione di nuove strutture), all'aumento improvviso del numero degli abitanti con le varie conseguenze ad esso legate, ai rapporti tra Amministrazione Militare con quella Comunale, alle condizioni di vita di contadini, donne, bambini (ancora requisizione degli edifici, restrizioni dei movimenti e delle libertà, variazione prezzi...)

Quinta fase: Compiti autentici:

- 1. produzione di una mappa digitale di Mogliano Veneto nella Prima Guerra Mondiale attraverso l'uso di software che consentono la creazione di mappe collaborative, in modo da inserire nelle finestre interattive i risultati della ricerca storica (vedi allegato 3).**
- 2. Realizzazione di pannelli per una Mostra Scolastica.**