

Centro Studi Storici di Mestre

"...Il Centro Studi Storici di Mestre opera per la creazione di una cultura della Città per infondere ai residenti un senso di appartenenza ad una Comunità attraverso la promozione e la divulgazione della conoscenza della storia, l'arte, la cultura e le tradizioni della Terraferma, attraverso studi, ricerche, riunioni di studio, conferenze e convegni, opere editoriali, mostre, visite guidate, manifestazioni culturali varie e quant'altro possa contribuire a infondere nella gente, soprattutto alle giovani generazioni, l'amore per la loro Città, la sua storia e per quanto di meglio ci è dato di recuperare e custodire per le generazioni future..."

Nella biblioteca del Centro si trovano:

- i **Quaderni**, volumetti periodici che raccolgono gli esiti di studi e ricerche, i testi delle conferenze, gli atti di convegni o anche opere monografiche inedite;
- le **Monografie** (più di 80), tra le quali si segnalano:

- Roberto Stevanato, Giorgio Zoccoletto e Walter Liberalato, **Cattastico Scalfuroto**, (2003).
- Luigi Brunello, **Mestre Antiche Mappe**, (1969), volume sulle immagini di Mestre attraverso i secoli, a dimostrazione delle origini antiche della Città;
- Giovanni Reiner a cura di Luigi Brunello, **Trittico di antiche mappe**, (1977), tre antiche mappe di Mestre, riprodotte fedelmente a pieni colori, sono ora ricercate opere d' arte, esposte a testimonianza dell' appartenenza a questa antica città;
- Francesco Fapanni a cura di Ilva Stocchero, foto di Paolo Borgonovo e ricerche di Roberto Stevanato, **Il Terraglio, ossia la strada da Mestre a Treviso. La strada da Mestre a Mirano**, (2001).